

'Falo' Jiménez recibe el premio Teatro Pavón

El 'cantaor' asturiano recoge hoy la copa en el Círculo Bellas Artes de Madrid

EFE

Madrid

El cantaor asturiano Rafael Jiménez *Falo*, que abrió ayer el segundo Curso-Festival de Flamencología en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, recibirá hoy una de las Copas Teatro Pavón, que premian a los mejores nuevos intérpretes de flamenco.

El Curso-Festival, promovido por la bodega de Jerez José Estevez, S.A., contará con coloquios y conferencias sobre historia del flamenco y recitales de canto y guitarra.

Falo combina en sus interpretaciones estilos clásicos jerezanos, en unos cantes, con aportaciones del folklore de su Asturias natal, con reminiscencias célticas, en otros; y se hizo particularmente conocido tras la grabación de su primer disco, acompañado del Mellizo y acompañado por un coro gregoriano, que cantó ayer.

Jerez gitano

El cantaor asturiano, nacido en Gijón en 1964 y criado en Collo, interpretará también los más rancios estilos del Jerez gitano: tientos y tangos; y otros estilos clásicos de la Baja Andalucía: soleá de Alcalá y Taranta; así como sus nuevas recreacio-



Rafael Jiménez *Falo*

nes como el romance flamenco, acompañado por contrabajo; y bulerías por asturianadas.

Mañana actuarán el guitarrista Manuel de María, que acompañará a la cantaora andaluza María Vargas, quien será objeto del reconocimiento a su carrera, con la entrega del Cabal de Plata.

Todos los actos se celebran en el Círculo de Bellas Artes de Madrid: las conferencias a las 19:30, y los recitales a las 22:00 horas. ■